

# **Folkrörelsearkivet för Uppsala län**

## **Verksamhetsberättelse 2024**



# Verksamhetsberättelse 2024

## **Styrelsens sammansättning**

### *Ordinarie ledamöter*

Maths Isacson, ordförande

Lena-Maria Jansson, vice ordförande

Francia Eriksson

Torkel Gille, ekonomiansvarig

Ove Gustafsson

Nina Sjöberg, Riksarkivet Uppsala

Roland Skoglund

Anna-Karin Westerlund, Region Uppsala

### *Suppleanter*

Anders Nordebring, Riksarkivet Uppsala

Marie-Louise Lundberg, Region Uppsala

### *Suppleanter (1 år)*

Anki Ferm

Anna Gelvås

Fredrik Jansson

Jenny Jansson

Johan Persson

Eva Staaake

### *Adjungerad sekreterare*

Örjan Simonson (arkivchef)

### *Hedersordförande*

Mats O Karlsson

## **Revisorer**

### *Ordinarie (1 år)*

Rita Löfling

Jan Höglund

### *Suppleanter (1 år)*

Jacob Johnson  
Stig E. Forshult

## **Valberedning**

Tone Tingsgård  
Maria Fregidou Malama  
Ulrik Wärnsberg  
Sven-Eric Svensson  
Christina Gullström

## **Styrelsens arbetsutskott**

Maths Isacson  
Francia Eriksson  
Torkel Gille  
Lena-Maria Jansson  
Örjan Simonson, adjungerad sekreterare

## **Möten**

Årsmöte hölls i Uppsala missionskyrka den 15 april med Mats O Karlsson som ordförande. Styrelsen har haft sammanträden den 26 februari, 15 april, 9 september och 16 december. Styrelsens arbetsutskott har haft sammanträden den 29 april och 23 september.

## **Medlemsorganisationer**

Under året har tio föreningar ansökt om och beviljats medlemskap i Folkrörelsearkivet. Tio föreningar har begärt utträde ur arkivet eller avförts efter att inte ha betalt medlemsavgift under två på varandra följande år. Folkrörelsearkivet hade den 31 december 591 (591) medlemmar, varav sex enskilda. Föregående verksamhetsår inom parentes.

## **Nya medlemsföreningar**

Mercurii-sällskapet  
Upplands Innebandyförbund  
Bondkyrko hembygdsförening  
PRO Knivsta  
Enköpings SK Club 100  
Dalby Västeråker bygdegårdsförening

Vänsterpartiet Älvkarleby  
Enköpings konstförening  
Tornedalssällskapet i Uppsala  
Uppsala konststudieklubb

### **Avslutade medlemskap**

Hagunda Röda Kors-krets  
Svenska Målareförbundet avd 1  
Vårfrukyrka Blåbandsförening  
Föräldrakooperativet Tittut  
PRO Östhammar  
Latinamerikanskt minnesarkiv Uppsala  
ST-FK Sektion 28 Gävleborg-Uppsala-Dalarna  
Socialdemokrater för tro och solidaritet Enköping-Håbo  
Västerängen II:s anläggningssamfällighet  
Fjärdhundra Hem och samhälle

### **Personal**

*Tillsvidareanställd personal på Folkrörelsearkivet*

Örjan Simonson, arkivchef  
Per Agius, arkivarie  
Katarina Storbråten, arkivarie  
Jonas Sandström, arkivassistent

*Övrig personal*

Theo Erbenius, e-arkivarie (Labour's Memory)  
Raphaëla Heil, datavetare (Labour's Memory)  
Maria Olofsdotter, arkivassistent (Labour's Memory)  
Jesycah Rybrant, timanställd  
Jill Hällgren, praktikant  
Johanna Hagström, praktikant  
Helmer Hanses, praktikant

## **Medlemskap**

Folkrörelsearkivet är medlem i Svenska arkivförbundet (SvAF), Enskilda e-arkivet (EEA), Förbundet för arkiv- och informationsförvaltning (FAI), Föreningen Enskilda arkiv i Mellansverige (FEAM), Sveriges länsarkivariers förening (FSLA), Föreningen Bergslagsarkiv, Länsforskningsrådet i Uppsala län, Upplands idrottshistoriska förening, Sveriges idrottshistoriska förening, Uppsala industriminnesförening, Uppsala musikarkivs vänförening och användare i konsortiet Alvin.

## **Ekonomi**

Föreningen omsatte under 2023 2 132 014 kr och redovisade ett underskott på 171 455 kr. Det egna kapitalet uppgår till 1 685 711 kr. Föreningen har inga långfristiga skulder.

# Prioriterade verksamheter enligt kulturplanen

Folkrörelsearkivet för Uppsala län ingår i regional kultursamverkan. Folkrörelsearkivet får verksamhetsbidrag från Statens kulturråd och från Region Uppsala. Det är Region Uppsalas kulturnämnd som fattar beslut om fördelningen av verksamhetsbidraget, både den del som regionen tillskjuter och den del som Statens kulturråd tillskjuter. För att åstadkomma samverkan utarbetas regionala kulturplaner för några år i taget, där Folkrörelsearkivet tillsammans med andra kulturinstitutioner och övriga verksamheter medverkar och förbinder sig att arbeta för vissa prioriterade mål.

## Prioriterade verksamheter i kulturplanen 2023-2026

I enlighet med formuleringarna i den regionala kulturplanen ska Folkrörelsearkivet för Uppsala län under perioden prioritera att:

- Fortsatt utveckla det interregionala samarbetet kring en gemensam resurseffektiv e-arkivlösning.
- Utveckla användandet av medlemmarnas arkivhandlingar, särskilt genom förbättrad digital tillgänglighet och utåtriktad verksamhet i hela länet.
- Utveckla den arkivpedagogiska verksamheten för skolor och förskolor samt kurser för Folkrörelsearkivets föreningsmedlemmar.

## Interregionalt samarbete kring en gemensam e-arkivlösning

Folkrörelsearkivet har under verksamhetsåret, tillsammans med Arkiv Sörmland och Föreningsarkivet Västernorrland, vidareutvecklat det interregionala samarbetet inom ramen för Enskilda e-arkivet (EEA).

Se även sid. 14-15, Övrig verksamhet, Projekt.

## Användande av arkivhandlingar genom förbättrad digital tillgänglighet och utåtriktad verksamhet

Under 2024 har arbetet fortsatt inom projektet Labour's Memory med att tillgängliggöra fackliga förenings verksamhetsberättelser och årsredovisningar (se sid. 7-8). Delar av Arbetarrörelsens historieförenings levnadsberättelser har levererats till plattformen Alvin (se sid. 15). Enskilda e-arkivet (EEA) har under året blivit en etablerad mottagare av e-arkivleveranser för långsiktigt digitalt bevarande (i systemet Archivematica) och för tillgängliggörande över webben (systemet Atom).

## Arkivpedagogisk verksamhet

Den arkivpedagogiska verksamheten har, i likhet med tidigare år, bedrivits tillsammans med Uppsala stadsarkiv genom arkivarierna Per Agius och Nicklas Malmsjö. Man har under året givit workshoparna "Vägen till allmän och lika rösträtt" och "Norden under andra världskriget" för gymnasiet och "Kartor och rumslig förståelse" för för- och grundskolan. Nytt för året var att den senare workshopen vidareutvecklats för att även möta grundskolans behov; i synnerhet årskurs 1-3. Förskoleworkshopen har även givits under "Mysfredag", Uppsala stadsbiblioteks öppna verksamhet.

Under året har arkivet tagit emot 35 grupper och totalt besöktes man av 616 (612) elever och lärare, varav 337 (330) från gymnasiet och 171 (221) från förskolan. Övriga besökare kom från grundskola, universitet och lowerksamhet. Fjolårets besök inom parentes.

## STATISTIK, ARKIVPEDAGOGIK

	2020	2021	2022	2023	2024
<b>Antal grupper</b>	26	17	33	35	35
<b>Antal besökare</b>	479	328	616	612	616

## Prioriterade satsningar 2024

Folkrörelsearkivets verksamhetsplan är mer övergripande för verksamheten, men syftar också till att år för år uppfylla de prioriterade verksamheterna enligt kulturplanen ovan.

Inför 2024 skrev Folkrörelsearkivet en överenskommelse med Region Uppsalas kulturnämnd om vilka områden som skulle prioriteras under verksamhetsåret. Överenskommelsen innehåller fyra punkter.

- Vandringsutställning och aktiviteter i norra delen av länet.
- Digitaliseringsprojektet "Labour's Memory".
- Maskinell, och mänsklig, handskriftstolkning.
- Storytelling.

## Vandringsutställning och aktiviteter i norra delen av länet

Arkivets vandringsutställning har under året visats i både Gimo och Östhammar. Utställningarna kompletterades med lokalt material, till exempel föreningsfanor, fotografier, affischer och inspelningar från det lokala föreningslivets historia.

Se även sid. 11-12, Övrig verksamhet, utställningar.

## Digitaliseringsprojektet "Labour's Memory"

Under 2024 började alla trådar i projektet Labour's Memory löpa samman. Verksamhetsberättelser och årsredovisningar från Folkrörelsearkivet, Arbetarrörelsens arkiv och bibliotek, Internationella institutet för social historia i Amsterdam (IISG) och Tysklands arkiv för socialdemokratiska arbetarrörelsen i Bonn (AdsD) digitiserades och teckentolkades till stor del, men en del arbete med detta kvarstod vid årets slut. Maria Olofsdotter har för Folkrörelsearkivets del fotograferat samtliga aktuella handlingar och texttolkat större delen av dem. Shu Ke tog över efter Crina Tudor som projektets datorlingvist och färdigställde indexeringsprogram som identifierar personnamn, organisationer och platsnamn.

Den gemensamma plattformen med arbetsnamnet "Omeka" fick sin huvudsakliga utformning av konsultfirman Libnamics. På Folkrörelsearkivet skapade Raphaela Heil den serverstruktur som krävdes för att arkivera de fotograferade verksamhetsberättelserna och

årsredovisningarna i EEA:s e-arkiv, samt göra dem tillgängliga både för Omeka och EEA:s "forskarsal". Två serversystem, ARK och IIF har behövts installeras på en särskild serverdator på Folkrörelsearkivet för projektet. För att skicka in paketen med verksamhetsberättelser och årsredovisningar har Raphaela skapat ett leveransverktyg, vid namn LMMing. Från november har arkivpaket börjat skapas med hjälp av LMMing, men en hel del av detta arbete kvarstod fortfarande vid årsskiftet 2025. Invigningen av den färdiga plattformen planeras nu ske i oktober 2025.

De verksamhetsberättelser och årsredovisningar som skickas till plattformen Omeka är offentliga handlingar. För just Folkrörelsearkivet, vars handlingar till stor del kommer från lokala avdelningar och klubbar, har en försiktighetsbedömning spelat in om att det finns risk för att handlingarna innehåller känsliga personuppgifter (medlemskap i fackförening). Handlingar yngre än 90 år publiceras inte på Omeka. Det kan fortfarande bli tillgängligt för den som är berättigad genom ett inloggningskonto till arkivet på EEA:s forskarsal (forskarsal.e-arkivportalen.se).

### **Maskinell, och mänsklig, handskriftstolkning**

Utvecklingen av maskinell handskriftstolkning kräver också ett stort understöd av mänsklig handskriftstolkning för feedback till AI-systemet och systemets "deep learning". Det har varit Maria Olofsdotters och Raphaela Heils arbete inom projektet Labour's Memory. Stora framsteg har skett under året. HTR-algoritmerna har tränats till en "error rate" på omkring 5 procent – d.v.s. algoritmerna läser rätt till cirka 95 procent lite förenklat uttryckt. Vissa handstilar är mer problematiska. Kanske något överraskande är skrivmaskinstext svåräst.

Som en förberedelse för framtida HTR-projekt prövas en installation av e-scriptorium på en dator (planen är att göra den tillgänglig på en server). E-scriptorium är ett verktyg där människor som är bra på att läsa handstilar kan skriva in sin tolkning av en fotograferad handskrift (translitterering) och lära HTR-modeller att tyda texten. Omvänt kan de upptränade HTR-modellerna tolka fotograferade handskrifter för oss människor - och för andra maskiner som bara kan läsa digitala texter.

### **Storytelling**

Storytelling har varit en prioriterad uppgift, men av olika skäl har vi inte förmått att sätta våra planer på att genom kurser och en manual för storytelling i verket. Storytelling kan betyda en del olika. Bland annat har det använts för att skapa ett varumärke genom att knyta det till en berättelse, en historia som lyfter fram varumärkets kvaliteter. Det är något också föreningar kan göra, inte bara företag. Det kan också handla om att ge en estetisk gestaltning åt en dokumenterad historia: genom berättande, teater, film, utställningar, musik. Folkrörelsearkivets arkiv används redan så, till exempel i utställningar eller i texter. De senaste numren av Originalet och årets utställningar innehåller denna storytelling som praktik. Det återstår för oss att utveckla en reflexiv idé om storytelling på Folkrörelsearkivet.



Föredrag

# Kärnvapenhotets återkomst

- från fredsaktivism i kalla krigets  
slutskede till en ny kapprustning

Thomas Jonter, ekonomhistoriker och professor i internationella relationer vid Stockholms universitet, berättar om fredsaktivism och svensk neutralitet under kalla krigets slutskede.

Tisdag 22 oktober 2024

18.00 | Fyriskällan, S:t Olofsgatan 15

Fri entré



FYRISKÄLLAN.

# Övrig verksamhet

## Forskarbesök

Antalet forskare och forskarbesök under verksamhetsåret ökade med cirka 41 respektive 37 procent jämfört med 2023. Antalet framtagna volymer var på ungefär samma nivå som föregående år.

### STATISTIK, FORSKARBESÖK

	2020	2021	2022	2023	2024
Antal forskare	31	45	63	66	93
Antal forskarbesök	77	82	133	111	152
Framtagna volymer	843	572	1 323	707	717
Antal besökare, totalt,	171	192	252	252	308
varav män	113	108	139	168	165
varav kvinnor	58	84	113	84	143

## Leveranser

Arkivet har under verksamhetsåret tagit emot 125 hyllmeter arkivmaterial, fördelat på 105 leveranser. Detta är en stor ökning jämfört med 2023 då arkivet tog emot 36 hyllmeter. Den största leveransen om 37 hyllmeter kom från Hyresgästföreningen Region Aros-Gävle.

### STATISTIK, LEVERANSER

	2020	2021	2022	2023	2024
Antal leveranser	56	75	86	129	105
Antal hyllmeter	40	64	42	36	125

## Ordning och förtecknande

Folkrörelsearkivets personal förtecknade under året cirka 85 hyllmeter handlingar, jämfört med 54 hyllmeter under 2023. Totalt 100 arkiv förtecknades. Knappt 40 av dessa var handlingar från Hyresgästföreningen Region Uppsala-Aros som förtecknades av arkivarierna Per Agius och Katarina Storbråten. Ett annat stort arkiv som förtecknades var Kicki Nordströms personarkiv om cirka tio hyllmeter.

I normala fall lägger arkivet cirka 500-700 arbetstimmar på att ordna och förteckna arkiv. Under 2024 lade personalen ned cirka 960 timmar.

## STATISTIK, ORDNANDE OCH FÖRTECKNANDE

	2020	2021	2022	2023	2024
<b>Antal arkiv</b>	118	73	82	160	100
<b>Antal hyllmeter</b>	61	64	50	54	85

## Kurser

Arkivet har arrangerat flera kurser under verksamhetsåret. *Introduktionskurs i e-arkivering* och *GDPR för föreningar* har hållits två gånger; en gång på våren och en gång på hösten. Därutöver har man vid två tillfällen givit kursen *Arkivvård för föreningar*. Ett av dessa tillfällen riktade sig mot länets PRO-föreningar. Totalt 72 personer deltog vid kurstillfällena.

## KURSER

	Datum
<b>Arkivvård för PRO-föreningar</b> Per Agius och Örjan Simonson	2024-02-28
<b>GDPR för föreningar</b> Kjell Adolfsson	2024-04-29
<b>Introduktionskurs i e-arkivering</b> Emil Helén och Örjan Simonson	2024-05-20
<b>Arkivvård för föreningar</b> Per Agius och Örjan Simonson	2024-11-22
<b>Introduktionskurs i e-arkivering</b> Emil Helén	2024-12-02
<b>GDPR för föreningar</b> Kjell Adolfsson	2024-12-09

## Utställningar

Arkivet har visat flera utställningar under verksamhetsåret. Vandringsutställningen, i vilken det berättas om folkrörelser och föreningslivets betydelse för vårt demokratiska samhälle, visades i både Gimo och Östhammar. Utställningarna kompletterades med lokalt material, till exempel föreningsfanor, fotografier, affischer och inspelningar från det lokala föreningslivets historia.

Utställningen "Funktionsrätt, från Uppland till Förenta nationerna" visades under hösten 2023 fram till 1 mars 2024 på Fyriskällan. Utställningen är baserad på Handikapphistoriska föreningens dokumentation av utarbetandet av FN:s funktionsrättskonvention 2006 och har kompletterats med material från Folkrörelsearkivet om den uppländska funktionsrättsrörelsen.

På Fyriskällan visades även de egenproducerade utställningarna "Vägen till allmän och lika rösträtt" och "Beredskapstider". Den förra belyser demokratins utveckling i Sverige och

visades inför Europaparlamentsvalet i juni. "Beredskapstider" handlade om ransonering, krishantering och Lottarörelsen.

Året avslutades med Olle Olssons och Åke Lyds utställning "Fotografier från Dannemora: historia om folk i en gruvort".

## UTSTÄLLNINGAR

	Datum
<b>Vandringsutställning, Gimo</b>	2023-08-24 – 2024-01-22
<b>Funktionsrätt, från Uppland till Förenta Nationerna, Fyriskällan</b>	2023-11-21 – 2024-03-01
<b>Vandringsutställning, Östhammar</b>	2024-04-13 – 2024-06-08
<b>Vägen till allmän och lika rösträtt, Fyriskällan</b>	2024-05-31 – 2024-08-30
<b>Fanutställning, Östhammar</b>	2024-08-21 – 2024-09-16
<b>Beredskapstider, Fyriskällan</b>	2024-09-14 – 2024-09-27
<b>Fotografier från Dannemora: Historia om folk i en gruvort, Fyriskällan</b>	2024-11-12 – 2025-01-24



Under perioden 21 augusti - 14 september visade arkivet upp några av sina föreningsfanor i Kulturhuset Storbrunn i Östhammar.

## Fyriskällan

Programverksamheten inom Fyriskällan, Folkrörelsearkivets samarbete med Uppsala stadsarkiv och Uppsala stadsbibliotek, har även detta år lockat många besökare.

Folkrörelsearkivet har under året givit nio programpunkter. Flest åhörare lockade Martin Kragh som den 23 april föreläste under rubriken "Putins Ryssland".

### STATISTIK, FYRISKÄLLAN

	Besökare	Datum
<b>Svenskarna bakom FN:s funktionsrättskonvention</b> Maria Johansson	4	2024-01-30
<b>Funktionsrätt: mänsklig rättighet eller patientfråga?</b> Thérèse Toudert	9	2024-02-27
<b>Innan Östra Aros blev Uppsala</b> Torun Zachrisson och Joakim Kjellberg	76	2024-03-26
<b>Putins Ryssland</b> Martin Kragh	105	2024-04-23
<b>1700-talets Lövstabruk: arbetsvillkor och världshandel</b> Göran Rydén	38	2024-05-28
<b>Upplands regemente under 400 år</b> Fredrik Thisner och Esbjörn Larsson	26	2024-09-17
<b>Uppsala kappfabrik</b> Marie Ulväng	43	2024-10-08
<b>Kärnvapenhotets återkomst: från fredsaktivism i kalla krigets slutskede till en ny kapprustning</b> Thomas Jonter	14	2024-10-22
<b>Hur kvinnor och män arbetade 1600-1900</b> Sofia Ling	18	2024-12-10

## Evenemang

### Arkivens Dag

Folkrörelsearkivet var med och arrangerade Arkivens dag den 9 november. Medarrangörer var Riksarkivet, Uppsala stadsarkiv, Institutet för språk och folkminnen, Svenska kyrkans arkiv, SLU och Uppsala stadsbibliotek, Evenemanget ägde, i likhet med föregående år, rum på Fyriskällan och årets tema var "Arbete och fritid".

Programmet innehöll bland annat musik framförd av Midgårds pipare, en utställning om Uppsala Arbetareinstitut och föredrag av Maths Isacson, Anders Nordebring och Lennart Ryman.

### Kulturnatten

Under årets kulturnatt den 14 september visade Folkrorelsearkivet utställningen "Beredskapstider" som tagits fram av Jesyciah Rybrant och pratikanten Johanna Hagström. I övrigt bjöd programmet på bland annat pyssel, bokbord, livemusik av *Med Alla Tiderna* och

*Bughouse Park* och en försmak av den stora utställning som kommer att öppna på det nya slottshistoriska museet 2025. Evenemanget arrangerades tillsammans med Uppsala stadsarkiv.

## Projekt

*Labour's Memory*

Se sid. 7-8, Prioriterade satsningar 2024.

*Enskilda e-arkivet*

Under 2024 driftsattes e-arkivets olika delar, vilket möjliggjorde en djupare implementering och identifiering av tekniska problem. Detta skapade förutsättningar att börja åtgärda buggar och fel som tidigare varit svåra eller omöjliga att upptäcka. Med stöd av Raphaela Heil från Folk rörelsearkivet för Uppsala län kunde flera av dessa problem lösas. Genom detta arbete lyckades Enskilda e-arkivet (EEA) erbjuda en sammanhållen e-arkivlösning med en tillhörande forskarsal, vilket har skapat en stark grund för fortsatt utveckling och implementering framöver. E-arkivets komponenter har också blivit viktiga för Folk rörelsearkivet i Uppsalas arbete inom Labour's Memory, då delar av e-arkivinstansen nu även speglar digitala arkivleveranser till HTR-servrarna.

Med e-arkivets införande växte behovet av ett nätverk för administratörer vid länsarkiven. Från Folk rörelsearkivet i Uppsala deltog Katarina Storbråten aktivt i nätverket som haft digitala träffar varje vecka. Gruppen har även träffats fysiskt i Uppsala i oktober, där deltagarna bland annat fick ta del av en presentation av Örjan Simonson om HTR-arbetet inom Labour's Memory-projektet. Vid samma tillfälle hölls även en vidareutbildning i GDPR-frågor, ledd av Emil Helén.

För att förankra e-arkivet bland lokala arkivbildare satsade EEA under året på utbildningar. Vid årets slut hade nio föreningar registrerat sig för e-arkivering, och flera av dem levererar nu material löpande. EEA deltog också i evenemang som Folk och Kultur, där verksamheten presenterades i Region Sörmlands monter. Detta bidrog till att lyfta fram e-arkivet som en framtida lösning för digital arkivering. Emil Helén bjöds även in som talare vid Uppsala universitet och Arkivforum, där han presenterade e-arkivets roll och verksamhetens visioner. Utöver detta publicerades artiklar om verksamheten i branschtidskriften *Arkiv* och i fackförbundet DIK:s medlemstidning *Magasin K*.

Under året infördes nya föreskrifter från Riksarkivet gällande personuppgifter och dataskydd; något som har ställt nya krav på hantering och ansvarsfördelning mellan arkivbildare och arkivinstitutioner. Med anledning av detta har ett personuppgiftsbiträdesavtal (PUB-avtal) tagits fram, där EEA agerar underbiträde.

I november träffades styrelsen för ett internat i Uppsala, vilket gav möjlighet till djupare samtal. Under mötet hölls presentationer, bland annat av Elin Jonsson från Sydarkivera. Emil Helén bidrog också med en presentation om GDPR, med fokus på konkreta utmaningar för enskilda arkiv. Internatet inkluderade även ett ordinarie styrelsemöte och avslutades med en gemensam middag.

Sverigefinländarnas arkiv blev formellt användare av e-arkivet i slutet av 2023, men installationen och implementeringen slutfördes först 2024. Arkivet har sedan dess deltagit aktivt i administratörsguppen och bidragit med idéer. I december 2024 anslöt även Föreningsarkivet i Värmland, vars e-arkivinstans påbörjades i januari 2025.

Styrgruppen har under verksamhetsåret haft regelbundna möten; under perioder en gång per vecka. Det strukturerade arbetssättet har lett till goda resultat och skapat en positiv stämning som förväntas hålla i sig under 2025.

Folkrörelsearkivet har varit representerade i EEA:s styrelse och styrgrupp genom Per Agius.

### *Arbetarrörelsens historieförening*

Leverans till plattformen Alvin av levnadsberättelser inspelade av arbetarrörelsens historieförening har fortsatt under 2024. Mats O Karlsson har gått igenom hela materialet och försiktigt redigerat det, samt skrivit en sammanfattande beskrivning av innehållet i levnadsberättelserna. Jesycah Rybrant, Jill Hällgren och Örjan Simonson har i omgångar konverterat registerinnehållet till den struktur som krävs för Alvin och levererat under året. Alvin har mottagit 225 poster (de är publicerade sedan januari 2025). Arbetarrörelsens historieförening har sammantaget nästan 600 inspelningar, till stor del levnadsberättelser, men till Alvin levereras enbart levnadsberättelser med människor som inte längre är i livet – även det på grund av hänsyn till dataskyddsförordningen.

## **Konferenser**

Personal från arkivet har under verksamhetsåret deltagit på flera konferenser eller andra större möten.

### **KONFERENSER OCH MÖTEN I URVAL**

	<b>Datum</b>
<b>Enskilda e-arkivet (EEA), Internkonferens</b>	2024-02-12
<b>Kårens mäsas</b>	2024-03-26
<b>Arkivpedagogiskt forum</b>	2024-04-29
<b>Konferens, Föreningens Sveriges Länsarkivarier (FSLA)</b>	2024-05-13 – 2024-05-14
<b>Regionalt nätverk för barnkultur</b>	2024-05-20
<b>Digital humanities, Reykjavik</b>	2024-05-27 – 2024-05-31
<b>Regionalt nätverk för barnkultur</b>	2024-10-18
<b>Enskilda e-arkivet (EEA), Internkonferens</b>	2024-11-04 – 2024-11-05

## **Medlemstidningen ”Originallet”**

Arkivets medlemstidning har utkommit med två nummer under verksamhetsåret. Tongivande artiklar var ”479 livsberättelser av folkrörelsefolk” (Mats O Karlsson), ”En hembiträdesförenings plats i den fackliga rörelsen” (Johanna Hagström), och ”Byggnadsföreningar och Kulla baptistförsamlings kapell” (Örjan Simonson).

## Folkrörelsearkivets lokaler

Folkrörelsearkivets styrelse utsåg i februari 2024 en lokal-kommitté, det vill säga en kommitté om Folkrörelsearkivets lokaler. Den består av Maths Isacson, Ove Gustafsson, Torkel Gille, Jenny Jansson, Anders Nordebring och Örjan Simonson. Lokal-kommittén uppmärksammar två problem. Det ena är att befintliga arkivmagasin inom några år inte längre kommer att ha plats för fler arkiv. Redan i dagsläget hyr Folkrörelsearkivet hyllplats i Uppsala stadsarkivs magasin. Uppsala stadsarkiv kan erbjuda ytterligare cirka 400 hyllmeter, men inte mer. Det finns också en del andra kapacitetsproblem som det vore önskvärt att förbättra, bland annat ett grovsorterings- och karantänsrum när leveranser först ska hanteras. Fotografiskt och magnetiskt material skulle kunna förvaras bättre i särskilda klimatarkiv och även fansamlingen kunde förvaras bättre i andra arkivlokaler (men framför allt med bättre skåp för planförvaring).

För det andra finns en oro över i första hand risk för översvämning och fuktintrång i arkivlokalerna. Vid två tillfällen under 2024 har vatten trängt in från tak till arkivmagasinen och vid det senare tillfället, som upptäcktes i oktober, fanns också vissa fuktskador på arkivhandlingar. Just översvämningsrisken har väckt frågan om lokalerna har en något för riskabel placering. Till dessa risker tillfogades under året ett alltmer uppmärksammat tema om beredskap inför krig och samhällskriser – till exempel förmågan att evakuera handlingar.

Kommittén tog initiativ till att bjuda in flera arkivinstitutioner till möten i augusti, oktober (på Arkivcentrum) och i november. Det senare mötet ställdes in på grund av häftigt snöväder. Uppsala Stadsarkiv, Regionarkivet, Svenska kyrkans arkiv och Företagens historia har varit inbjudna. Beroende på arkivinstitutionernas olika behov har diskussionspunkterna breddats, bland annat med en tyngdpunkt på samverkan i beredskapsfrågor. Vid besöket på Arkivcentrum förevisades gruppen Akademiska hus lokaler som ett möjligt alternativ för arkivverksamhet.

En åtgärd som påtagligt förbättrat arkivlokalernas säkerhet är att fastighetsvärden i januari 2024 installerat ett nytt klimatsystem. Numera håller sig temperaturen på omkring 17°–18° Celsius och en relativ luftfuktighet på omkring 30 procent, vilket är utmärkt för pappersförvaring.

Under våren tätades även listerna i det mindre arkivmagasinet, som en åtgärd för att försöka bli av med silverfiskarna. Silverfiskarna finns kvar, men möjligen i en mindre mängd än tidigare.



# Slutord

Text Maths.

Maths Isacson

# Balansräkning

# Resultaträkning

# Revisionsberättelse

# Budget 2026

# Verksamhetsplan 2026